

Június 1–5. között

Gazdag szegénység az Ünnepi Könyvhéten

MH tudósítás

Az idei Ünnepi Könyvhét 1990. június 1–5. között szerényebb kínálattal jelentkezik, mint a korábbiakban — és ez több tekintetben is szerencsés. Először és főként, mert korábban az egyszerű megjelenő, három számjeggyel kifejezhető könyvmennyiségben nehezebb volt felfedezni az értéket, másodsor pedig az olvasóközönség pénztárcája megapadván, amúgysem tudna egyszerre ennyit áldozni könyvre. Arra kellene törekedni, hogy a könyv ünnepeit minél inkább széthúzzuk.

A Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülése tegnapi sajtótájékoztatóján Zöld Ferenc, illetve Molnár Magda felvezetése után Megyesi Gusztáv, az Élet és Irodalom munkatársa tartott összefoglalót. A rendkívül szellemes szövegből meglehetősen kevés konkrétum derült ki; az önálló produkciónak beillő tájékoztatót pedig itt amúgy sem lehetne reprodukálni. Amit a nagy nevek mellett megjegyeztünk, az ét fiatal író kötetete, amelyre hangszllyal hívta fel a figyelmet. Tábori Zoltán *Sörkatonák* című első regénye a kaszárnyaszellem, magyarán a diktatúra modelljének tűnik — úgy, ahogyan azt a mai fiatalok megélik. Tóth Gábor *Ákos Nyúltrapp* című regénye pedig ismét csak a fiatalok látásmódját közvetíti: ahogyan egy közülük való, jó humorral átmeneti korunk anomáliáit megírja.

Egyebekben a számszerűen csekélyebb kínálat — a korábbi százötven—kétszáz kötet helyett mindössze kilencven-egynéhány — nem jelent egyben minőségi sülydedést. Mintha az irodalom a társadalom viharaitól függetlenül élné a ma-

ga rendíthetetlen életét. Sőt. Bizonyos látókörtágulás is mutatkozik, hiszen például a budapesti Cseres Tibor, Kertész Ákos vagy Jókai Anna mellett, ott az Erdélyből jött Csiki László, Szócs Géza, vagy éppen maga Sütő András, a Svájcban élő Domahidy Miklós, vagy a Puerto Ricóból nemrég hazatelepült Ferdinandy György. A klasszikusok köréből Márai Sándort kell kiemelni, akinek életműsorozatát (végre) most kezdi kiadni az Akadémia és Helikon. (Ez alkalomból külön sajtótájékoztatót is rendeztek a minap, melyen gombostűt sem lehetett leejteni az Akadémia kistanácstermében.) A versek is gazdagodtak külföldi magyar, vagy korábban elhallgattatott nevekkel, hiszen Orbán Ottó kötetete mellett ott van a Londonban élő Határ Győző, a most hazatért Faludy György, vagy a féllillegalitásból előlépett Eörsi István. Különös pikantériája az ünnepi eseménynek, hogy Esterházy Péter új kötetete, a *Hrabal könyve* mellett, az Európa kínálatában Szolzsenyicin *Rákosztálya* és Garcia Marquez kitűnő regénye (*Szerelem a kolera idején*) mellett, ott találjuk magának Bohumil Hrabalnak frissen fordított regényét is, a *Harlekin millióit*. Az értekező próza Bibó István tanulmányainak régóta hiányzó negyedik (1956-tal foglalkozó) kötetét kínálja és Fejtő Ferenc emlékezeit.

Az ünnepi megnyitó június 1-jén, 10.30 órakor lesz, s az ideiglenes köztársasági elnök mond bevezető szavakat. A Duna-korzó felé is kiterjedő „sátorváros” körzetében az idén is számos rendezvény várja a látogatót az ünnepi héten.

L. A.